

## **Spuren eines Europäers: Karl Emil Franzos als Mittler zwischen den Kulturen (Haskala, Bd. 36)**

**Author:** Colin, Amy-Diana, Elke-Vera Kotowski und Anna Dorothea Ludewig (Hrsg.)

**Title:** Spuren eines Europäers: Karl Emil Franzos als Mittler zwischen den Kulturen (Haskala, Bd. 36)

**Publisher:** G. Olms

**Publishing place:** Hildesheim

**Date:** 2008

**Publication Language:** [German](#)

**Remarks:**

Includes the following chapters:

Colin, Amy-Diana, 'Karl Emil Franzos, die Bukowina und das vereinte Europa' (55-70).  
Hausleitner, Mariana, 'Franzos und die nationalen Strömungen in der Bukowina nach 1848 (71-96)  
Lim, Jong-Dae, 'Karl Emil Franzos in Czernowitz' (109-125)  
Ludewig, Anna-Dorothea, 'Biografische Notizen zu Karl Emil Franzos' (9-14)  
Sendler, Horst, '"Ein Kampf ums Recht": juristische Bezüge im Werk von Karl Emil Franzos' (159-168)  
Appeared previously as: 'Karl Emil Franzos (1848-1904); ein Kämpfer ums Recht, Neue Juristische Wochenschrift (1987); 'Juristen als Dichter' (2002).  
Scheichl, Sigurd Paul, 'Karl Emil Franzos und die Schwierigkeiten literarhistorischen Etikettierens' (139-157)  
Schoeps, Julius H. (Julius Hans), 'Auf den Spuren ostjüdischen Lebens: Karl Emil Franzos, A. Bernstein und die gemeinsame Vorliebe für das Genre der Ghettogeschichtenliteratur' (183-191)

**Personality:** [אמיל קרל פרנץוס](#)

---

**Source URL:** <http://jgaliciabukovina.net/node/220076>